

Dem Jetzt- Zeitalter der weltweiten Datenübertragung trotzend, erinnerten sich Reinhard Mietzger und Siegfried Böhning - beide Mitglieder im Verein Kunstwestthüringer - an eine der frühesten Formen der Kommunikation: den Botenstab der Aborigines. (...)

Künstler unterschiedlicher kultureller Prägung in Europa sollen sieben Abschnitte dieses Botenstabes gestalten. Reinhard Mietzger hat das erste Segment dieses symbolträchtigen Stabes kunstvoll gestaltet. Er übergab ihn in der Nacht zum Sonntag an die französischen Künstler Corinne Tanghe und Martial Chmielina. Beide stammen aus der Mühlhäuser Partnerstadt Tourcoing. (...)

Nach sieben Stationen soll der Stab von seiner Reise durch ganz Europa wieder im thüringischen Mühlhausen, nämlich beim Ausgangspunkt, dem Verein Kunstwestthüringer, ankommen.

*Iris Henning, in: Thüringer Landeszeitung vom 6.06.2000*

Der Botenstab befindet sich im Besitz der Mühlhäuser Museen.



*Europäischer Botenstab, Details, Foto: R. Mietzger*