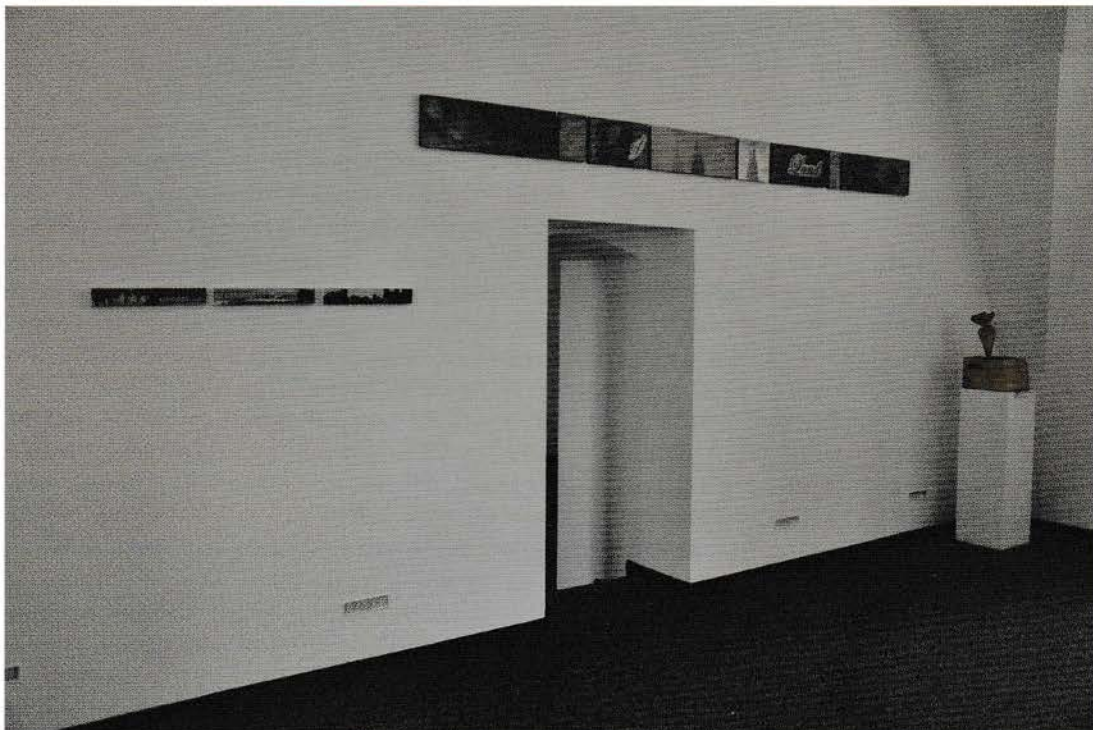


In schweres nordisches Licht getaucht ist seit Donnerstagabend die Galerie des Vereins Kunstwestthüringer im Schloß Dryburg. Die Ursache ist nicht etwa in dem verregneten Mai zu suchen, sondern in den in matten Farben gehaltenen Druckgrafiken vier finnischer Künstler. Ralf Klement, der die Ausstellung kuratiert hat, gab ihr den Namen „Schweres Nordlicht“ („Heavy Northern Light“). „Die Werke zeigen vier ganz verschiedene Perspektiven, wie man mit Radierungen umgehen kann“, sagte Klement vor der Eröffnung am Donnerstag. „Sie sollen auch einen Einblick davon vermitteln, wie woanders Kunst gemacht wird.“

*Holger Wetzel, in: Thüringer Allgemeine vom 01.06.2013*



*Pirjo Heino in der Ausstellung Schloß Dryburg, Foto: Ralf Klement*



*Blick in die Ausstellung Schloß Dryburg, Foto: Ralf Klement*

**Galerie Schloss Dryburg: Malerei** - Gil Schlesinger / **Grafik** - Christiane Winter / **heavy northern light** - Finnische Druckgrafik, Pirjo Heino, Mirka Johannson, Juha Laurikainen, Jouko Pullinen und mit Clown Pollänen / **Malerei, Lichtobjekte, Lichtinstallationen** - Ulrike Anna Schwartz / **kaleidoskop** - Dagmar und Thomas Helmbold / **23. Jahresausstellung**, Lesung Juliane Döbel und Beate Weston-Weidemann

**49 kapitel** zu deutschlandweiten Aktionen innerhalb der Reformationsdekade, zum Stadtrechtsbuch Mühlhausen, Divi Blasii Kirche  
Einrichtung von zwei neuen Außengalerien in MHL: Baufinanzierungszentrum Eggebrecht und die neue Radiologie im Fachärzteezentrum